

VERSO

It is a long time since I have seen you


1/1000



# VERSO

Irodalomtörténeti folyóirat

2019/I



# Verso

## Irodalomtörténeti folyóirat

Verso  
Irodalomtörténeti folyóirat  
2019/1

Szakmai védnökök  
Bartók István  
Jankovits László  
Nagy Imre

A szerkesztőbizottság tagjai  
Bozsoki Petra  
Laczkó András  
Milbacher Róbert  
Pálffy Eszter  
Pap Balázs

Tördelőszerkesztő  
Pap Balázs

Borító  
Simor Kamilla

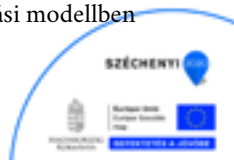
Az idegen nyelvű rezümék nyelvi lektora  
Maczelka Csaba

Felelős kiadó  
a PTE BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet  
Klasszikus Irodalomtörténeti  
és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszékének vezetője  
(7624 Pécs, Ifjúság u. 6.)

[szerk@versofolyoirat.hu](mailto:szerk@versofolyoirat.hu)

EFOP-3.4.3-16-2016-00005

Korszerű egyetem a modern városban: Értékközpontúság,  
nyitottság és befogadó szemlélet egy 21. századi felsőoktatási modellben



# TARTALOM

## TUDOMÁNYOS GYŰJTEMÉNY

MILBACHER RÓBERT

„Szeresd a magyart, de ne faragd le”

A csinosodás-program kiterjesztése és visszavonása (?) a Toldiban és a Toldi estéjében ..... 5

MACSKÁSI ÁRPÁD

Mikszáth körül a mező

Ideológiai csatározások Mikszáth körül a felépülő irodalmi mezőben ..... 21

RADNAI DÁNIEL SZABOLCS

A nemzeti irodalom nagyelbeszélése Mikszáth Kálmánnál ..... 39

## TÁRSALKODÓ

PÁLFY ESZTER

Szerelem és házasság Kemény Zsigmond Özvegy és leánya című regényében ..... 52

TÓTH ORSOLYA

Özvegyek leánya

Vallásos, képzelődési és szerelmi rajongás

Kemény Zsigmond Özvegy és leánya című regényében ..... 65

## KRITIKAI LAPOK

FAJT ANITA

Izolációtól börtönig: A régi magyarországi tudós társaságokról

(Learned Societies, Freemasonry, Sciences and Literature in 18th-century Hungary: A Collection of Documents and Sources, ed. Réka Lengyel, Gábor Tüskés, Bp., MTA BTK Irodalomtudományi Intézet, 2017.) ..... 89

BOLDOG-BERNÁD ISTVÁN

A feledésből kiemelve?

(Eötvös-újraolvasó, szerk. Devescovi Balázs, Bp., Eötvös Kiadó, 2018.) ..... 97

## HASZNOS MULATSÁGOK

S. LACZKÓ ANDRÁS

„...mily boldog enyészet!”

Manipuláció és nyelvi teremtés Vörösmarty Mihály Éj és csillag című versében ..... 103

## FILLÉRTÁR

SZŰCS KATA ÁGNES

Szent Erzsébet 16. századi portugál nyelvű életrajza (forrásközlés) ..... 112